# Titlul lucrării

Prenume NUME[[1]](#footnote-1)\*

*Facultatea*

**Rezumatul lucrării**

*Rezumatul lucrării ar trebuie să fie încadrat în 100-150 de cuvinte, recomandându-se evitarea abrevierilor și citărilor în cadrul acestuia. Rezumatul lucrării are ca scop stârnirea interesului cititorului pentru parcurgerea lucrării, evidențiind importanța temei alese pentru a fi cercetată. În mod general, rezumatul lucrării ar trebui să conțină: a) o scurtă introducere în tematica problemei abordate, b) realitatea actuală a temei de cercetare, c) precizarea metodologiei de cercetare utilizată în lucrare și d) concluzia generală însoțită de contribuția autorului. Este recomandat să țineți cont de faptul că rezumatul lucrării* ***nu*** *înlocuiește partea de introducere din lucrare.*

**1. Introducere**

Introducerea este partea din lucrare care familiarizează cititorul cu nevoia de cercetare identificată de autor/i. Această parte ar trebui să evidențieze contextul în care se realizează cercetarea, obiectivele cercetării și informațiile necesare cititorilor pentru parcurgerea lucrării.

Pentru partea de text din cadrul lucrării, se va folosi fontul Times New Roman (TNR), 12, justify, spațiere de un rând, cu un indent de 0.,5 cm la prima propoziție a paragrafului.

Pentru a facilita parcurgerea cercetărilor din cadrul volumului, lucrările vor fi redactate astfel încât să aibă între 7 și 10 pagini, incluzând referințele bibliografice și anexele (dacă este cazul).

Titlul și subtitlurile utilizate în cadrul lucrării necesită a fi relevante pentru conținutul cercetării și problematica abordată, formulate clar și concis.

Titlurile capitolelor vor fi scrise utilizând TNR, 12, bold, aliniere la stânga, indexare de 0,42 cm, spațiere la 12 puncte înainte și la 6 puncte după.

Pentru titlurile de subcapitol, se va utiliza TNR 12, italic, aliniere la stânga, indexare la 0,42 cm, spațiere înainte de 12 puncte înainte și 6 puncte după.

Se recomandă utilizarea ponderată a tehnicilor stilistice, precum sublinierea, italicul, sau ghilimele, cu excepția citărilor.

**2. Stadiul actual al cunoașterii (Identificarea și expunerea topicului cercetării)**

Capitolul 2 trebuie să prezinte o descriere și un rezumat a literaturii de specialitate relevantă pentru topicul cercetării, evidențiind referințele științifice din domeniu. Nevoia de cercetare ar trebui de asemenea identificată și evidențiată în contextul literaturii de specialitate existentă, susținând contribuția autorului la dezvoltarea cunoașterii topicului.

**3. Metodologia cercetării**

În acest capitol se va descrie metodologia cercetării uzitată în colectarea datelor și în prelucrarea acestora în vederea obținerii rezultatelor.

De asemenea, acest capitol poate conține o scurtă prezentare a obiectivelor cercetării, considerate de autor necesar a fi înțelese în parcurgerea de către cititor a lucrării.

**4. Rezultate și discuții**

Acest capitol trebuie redactat într-o manieră structurată și ușor de urmărit pentru cititori și pentru ceilalți cercetători.

#### 4.1 Structură

Lucrările trebuie să fie redactate utilizând regulile gramaticale și de tehnoredactare ale **limbii române** și să nu depășească **10 pagini**. Lungimea minimă a lucrării este de 5 pagini.

**Lucrările trebuie să fie tehnoredactate utilizând prezentul șablon.** Nerespectarea șablonului poate conduce la scoaterea lucrării din volumul publicat al sesiunii, inclusiv în cazul în care lucrarea a fost distinsă cu un premiu la sesiunea de prezentare.

Numărătoarea paginilor se va face în partea de jos a paginii, centrat, TNR, 10, începând cu prima pagină.

În cazul în care este necesar includerea unei liste de enumerare, este sugerat să fie structurată după modelul:

* Primul punct;
* Al doilea punct;
* Și așa mai departe.

#### 4.2 Tabele

Tabelele trebuie să fie formatate în Word și să fie însoțite de titlu, legendă și sursă. Toate tabelele trebuie să fie numerotate cu cifre arabe, începând cu 1 și trebuie să fie incluse în cadrul textului. Vă recomandăm să numerotați tabele în ordinea apariției în text și **să nu** includeți o listă a tabelelor sau a figurilor utilizate.

**Tabel 1.** *Un exemplu de tabel*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **An example of a column heading** | **Column A (*t*)** | **Column B (*T*)** |
| And an entry | 1 | 2 |
| And another entry | 3 | 4 |
| And another entry | 5 | 6 |

**Sursa:** Hofstede, 2010. (Sursa este obligatorie pentru fiecare tabel!)

*Titlul tabelelor* vor fi scrise cu TNR 10, italic, iar **sursa** tabelelor vor fi scrise cu TNR, 10, folosind **bold** doar la cuvântul ”sursă”.

#### 4.3 Figuri

Figurile trebuie să fie realizate la calitate înaltă, apte pentru reproducere și imprimare. Figurile trebuie să fie încadrate în textul lucrării. O scurtă descriere a figurilor trebuie să apară sub fiecare figură utilizată în text. De asemenea, numărătoarea figurilor trebuie să fie consecutivă, în concordanță cu apariția acestora în textul lucrării.

**Figura 1.** *Exemplu de figură*

**Sursă:** Adaptată din Hofstede (2010) (Sursa este obligatorie pentru fiecare figură!)

*Titlul figurilor* vor fi scrise cu TNR 10, italic, iar **sursa** figurilor vor fi scrise cu TNR, 10, folosind **bold** doar la cuvântul ”sursă”.

#### 4.4 Ecuațiile și formulele matematice

Ecuațiile și formulele matematice vor fi aliniate la stânga și numerotate consecutiv (vezi ecuația 1), începând cu numărul 1. Vă recomandăm utilizarea virgulei pentru prezentarea numerelor procentuale. Ecuațiile vor fi scrise prin *equation editor*, cu TNR 10, utilizând simbolul “×” pentru a simboliza înmulțirea.

x1 + x2y = 10**.**7% (1)

#### 4.5 Construcția referințelor bibliografice

Referințele vor fi construite la finalul lucrării în ordine alfabetică. Autorii trebuie **să se asigure** că fiecare referință din text apare în lista referințelor și viceversa.

**Utilizarea referințelor bibliografice în lucrare este obligatorie.**

Referințele pentru lucrările citate în text trebuie să fie trecute sub forma (Smith, 1998: pp. 66-71). Pentru lucrările cu doi autori, se va utiliza simbolul ”&” (Smith & Adam, 1998: pp. 66-71), iar pentru lucrările cu cel puțin trei autori, se va utiliza sintagma ”et al.” (Smith et al., 1998: pp. 66-71).

În cazul referințelor provenite de la instituții publice sau rapoarte, se vor prezenta sub forma (INS, 2022) sau ”Conform raportului Comisiei Europene (2022), ...”.

**5. Concluziile cercetării**

În capitolul de concluzii, răspunsurile la întrebările de cercetare necesită a fi adresate și conturate astfel încât să susțină credibilitatea studiului. De asemenea, se vor discuta limitările studiului de caz și generalizarea rezultatelor pentru a fi integrate în literatura de specialitate a domeniului.

**Referințe bibliografice**

Toate referințele citate trebuie **în mod obligatoriu** să se regăsească în lista de referințe bibliografice de la finalul lucrării. Referințele bibliografice vor fi trecute ca text și în ordine alfabetică. Numele autorilor vor fi trecute ca text, titlurile lucrărilor de asemenea, însă utilizând ghilimele, iar numele publicațiilor vor fi trecute ca text italic.

Lista referințelor bibliografice trebuie să adere la stilul Harvard, publicat de Anglia Ruskin University Library.

**Întreaga** **listă de referințe** va fi constituită cu TNR 10, aliniere la stânga, urmărind stilul utilizat în construcția exemplelor.

Exemplu teoretic:

Author, A. A., Author, B. B., & Author, C. C., year. Title of article. *Title of Journal*, *Volume No.* (Issue No.), pp-pp.

Surname, A. A., year. *Title of work*. Location: Publisher.

Surname, A. A., year. *Title of work*. Available at: <http://www>.

Author, A. A., and Author, B. B., year. Title of chapter or entry. In A. Editor, B. Editor, and C. Editor (Eds.), *Title of book* (pp. xxx-xxx). Location: Publisher.

Author, A. A., and Author, B. B., year. Title of chapter or entry. In A. Editor & B. Editor (Eds.), *Title of book* (pp. xxx-xxx). Available at <http://www>.

Author, A. A., Author, B. B., and Author, C. C., year. Title of article. *Title of Journal*, Volume No*.* (Issue No.), pp-pp.

Author, A. A., year. *Title of work original language* [Title of work English translation]. Location: Publisher.

***Exemplu practic al referințelor bibliografice:***

Assibi, A.T., 2022. The Role of Enterprise Risk Management in Business Continuity and Resiliency in the Post-COVID-19 Period. *Open Access Library Journal*, 9(6), pp. 1-19.

BBVA, 2022. DiGiX – Infographics, <https://www.bbvaresearch.com/wp-content/uploads/2022/06/DiGiX\_2022\_Infographics.pdf> [accessed April 2024].

Bogetić, S., Vidas-Bubanja, M. and Bubanja, I., 2021. Innovation Ecosystem as the Basis for Post-Pandemic Economic Growth, Business and Competitiveness. *Engineering Management and Competitiveness (EMC 2021)*, pp. 201-206.

Gopisetty, S., 2020. October. “Global pandemic: Business model impact on enterprises reTHINK, reIMAGINE, reINVENT businesses”. *2020 IEEE Second International Conference on Cognitive Machine Intelligence (CogMI),* pp. 114-120.

Meyer, B.H., Prescott, B. and Sheng, X.S., 2022. The impact of the COVID-19 pandemic on business expectations. *International Journal of Forecasting*, 38(2), pp. 529-544.

Pilinkiene, V. and Liberyte, M., 2021. Conceptualization of Business Digitalization and Its Impact on Economic. *2021 IEEE International Conference on Technology and Entrepreneurship (ICT*E), pp. 1-6.

Runfola, A., Milanesi, M. and Guercini, S., 2021. Rethinking interaction in social distancing times: implications for business-to-business companies. *Journal of Business & Industrial Marketing,* 36(13), pp.105-115.

Stang, S., 2021. Impact of the coronavirus pandemic on businesses and employees by industry. *US Bureau of Labor Statistics*. Available at: impact-of-the-coronaviruspandemic-on-businessesand-employees-by-industry.pdf.

Varma, D. and Dutta, P., 2023. Restarting MSMEs and start-ups post COVID-19: a grounded theory approach to identify success factors to tackle changed business landscape. *Benchmarking: An International Journal*, 30(6), pp. 1912-1941.

**Anexe** (dacă este cazul)

1. Adresa de email instituțional

   \*se vor completa datele pentru fiecare autor în parte [↑](#footnote-ref-1)